

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>SCHEMA DESCRITTIVA PROGETTO</b><br><b>A.S. 2020/2021</b>   |  |  |
|   |  |  |
| <b>NOME PROGETTO:</b> TOUR MAUA (Museo Arte Urbana Aumentata) |  |  |

## 1 – DESCRIZIONE DEL PROGETTO

### 1.1 – Denominazione progetto

|  |
|--|
| <b>Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica</b>  |
| <p>Visite guidate di classe al MAUA - Museo di Arte Urbana Aumentata</p> <p>Tour guidati alla scoperta di opere di street art in realtà aumentata per i gruppi-classe dell'istituto, durante i quali gli studenti potranno vedere dal vivo alcune delle opere murarie animate nell'ambito del progetto MAUA.</p> |

### 1.2 – Responsabile/i del progetto e docenti o enti coinvolti

|  |
|--|
| <i>Indicare il nominativo del docente responsabile del progetto e i docenti o enti coinvolti</i>               |
| <p>DOCENTI: Prof. Giulia Agnello</p> <p>ENTI ESTERNI COINVOLTI: Bepart Società Cooperativa Impresa Sociale</p> |

### 1.3 – Destinatari – Obiettivi - Organizzazione

|   |
|---|
| <b>1.3.1 Destinatari</b> (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile) (Minimo gruppi di 10 studenti)   |
| <p>DESTINATARI: tutti gli studenti interessati (numero al momento non definibile)</p> <p><b>Costi e pagamenti:</b></p> <p>Gli organizzatori propongono tour guidato per 15 ragazzi a 150 euro + IVA (docenti e altri accompagnatori scolastici inclusi).</p> <p>Bepart emetterà fattura a tour effettuato.</p> <p>Oppure tour guidato + catalogo per 15 ragazzi a 250 euro + IVA.</p> |

1.3.2 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Una duplice esperienza: da una parte potranno avere un'esperienza di fruizione diretta di realtà aumentata applicata all'arte, dall'altra conosceranno la storia della street art che popola la loro città e dei temi d'attualità che affronta, corredata anche da informazioni relative agli artisti che le hanno dato vita.

1.3.3 Numero e tipologia di incontri (indicare date e ore previste), risorse coinvolte (personale ATA, imprese del terzo settore, educatori, esperti esterni...), luogo dell'attività (istituto, spazi aperti, teatri...).

Durata tour: ciascuna passeggiata avrà una durata massima di 2 ore.

Cosa serve: per poter visualizzare le opere animate i partecipanti devono essere muniti di smartphone con installata la app gratuita Bepart (scaricabile da questo link: <https://api.bepart.net/> app)

Percorsi di visita: da concordare. (Tour previsto per la città di Torino)