

## PROGRAMMA DIDATTICO E COMPITI ESTIVI

Sezione: scientifica

Classe: 1 G

Materia: ITALIANO

Docente: G. BOGGIONE

### • PROGRAMMA DIDATTICO SVOLTO

#### • Epica:

A) Studio della cultura del mondo omerico attraverso lezioni frontali con ausilio del testo di Eva Cantarella, *Itaca*:

- i valori della società dorica;
- cultura di colpa e cultura di vergogna;
- il *kalòs kai agathòs*;
- la vergogna omerica: *aidòs* ed *elenkèie*
- i caratteri dello stile omerico

B) Analisi dettagliata con percorsi tematici dei seguenti passi dell'Iliade:

- ❖ I. I, Il proemio, la peste, l'ira
- ❖ I. II, Tersite
- ❖ I. III, Elena, la donna contesa
- ❖ I. VI, Ettore e Andromaca
- ❖ I. XVI, La morte di Patroclo
- ❖ I. XXII, Il duello finale e la morte di Ettore
- ❖ I. XXIV, L'incontro fra Priamo e Achille

C) Analisi dettagliata con percorsi tematici dei seguenti passi dell'Odissea:

- ❖ I. I, Il proemio
- ❖ I. V, Odisseo e Calipso
- ❖ I. VI, Odisseo e Nausicaa
- ❖ I. IX, Nell'antro di Polifemo
- ❖ I. X, Circe, l'incantatrice

- ❖ I. XI, L'incontro con Anticlea, Agamennone, Achille
- ❖ I. XIV e XIX, I servi fedeli: Eumeo ed Euriclea
- ❖ I. XVII, Il cane Argo
- ❖ I. XXII, La strage dei Proci
- ❖ I. XXIII, La prova del letto

D) L'indagine sul mondo greco è stata corredata dallo studio del testo di J.P. Vernant, *L'universo, gli dei, gli uomini*

• Narratologia:

A) Le tecniche narrative:

1. La struttura narrativa;
2. La rappresentazione dei personaggi;
3. Lo spazio e il tempo;
4. Il narratore e il patto narrativo

B) Lo studio teorico è stato corredata dalla lettura e dall'analisi di una congrua scelta di racconti tratti dal manuale

• Lettura assegnata per casa dei seguenti libri:

- H. Schneider, *Il rogo di Berlino*
- H. Schneider, *L'usignolo dei Linke*

• Studio di figure retoriche in un confronto con le immagini pubblicitarie, mediante materiale fotocopiato tratto dal libro di Marisa Napoli, *I linguaggi della retorica*

• Grammatica:

A) Morfologia: il verbo

1. Il verbo e le sue forme
2. L'uso dei modi e dei tempi
3. Il genere del verbo
4. La forma del verbo: attiva, passiva, riflessiva
5. I verbi impersonali e i verbi usati in forma impersonale
6. I verbi di servizio: ausiliari, servili, fraseologici

B) Sintassi della frase semplice:

- Il soggetto e il predicato

- L'attributo e l'apposizione
- I complementi

### • COMPITI ESTIVI

- Lettura dei seguenti romanzi:
  - ❖ A. Moravia, *Agostino*
  - ❖ B. Fenoglio, *Una questione privata*
  - ❖ A. Palazzeschi, *Le sorelle Materassi*
- Lettura di un romanzo a scelta tra i seguenti:
  - ❖ C. Cassola, *La ragazza di Bube*
  - ❖ E. Morante, *L'isola di Arturo*
  - ❖ A. D'Avenia, *Cose che nessuno sa*
  - ❖ K. Hosseini, *Mille splendidi soli*
- Lettura dei seguenti passi dal manuale in uso:
  - E. Hemingway, *Una storia molto breve*
  - A. Von Chamisso, *Il patto con il diavolo*
  - R. L. Stevenson, *La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde*
  - D. Buzzati, *La giacca stregata*
  - L. Sciascia, *Un assassino al di sopra di ogni sospetto*
  - E. M. Remarque, *Come potevi tu essere mio nemico?*
  - I. Calvino, *La resistenza vista dallo sguardo di un bambino*
- Analisi di due testi a scelta tra questi.

Torino, 8 giugno 2019